

Неділя Розслабленого

Літургійні Наспіви

Тропар Воскресний (голос 3)

The musical notation consists of four staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The notation uses black dots for note heads and vertical stems. Measure endings are indicated by small 'V' symbols above the staff.

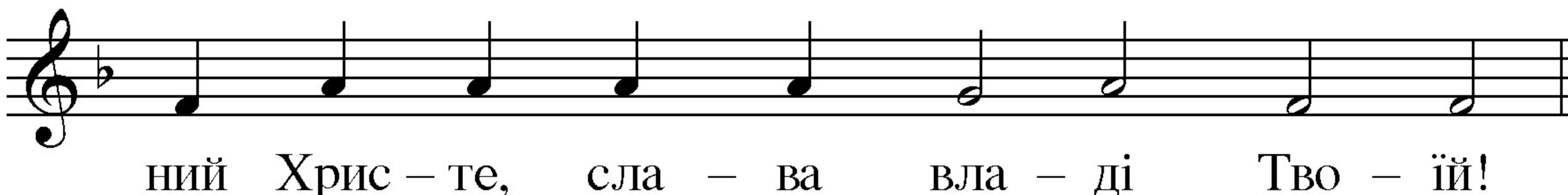
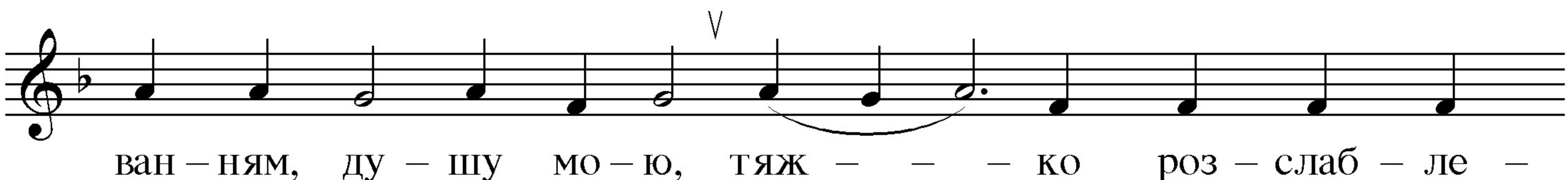
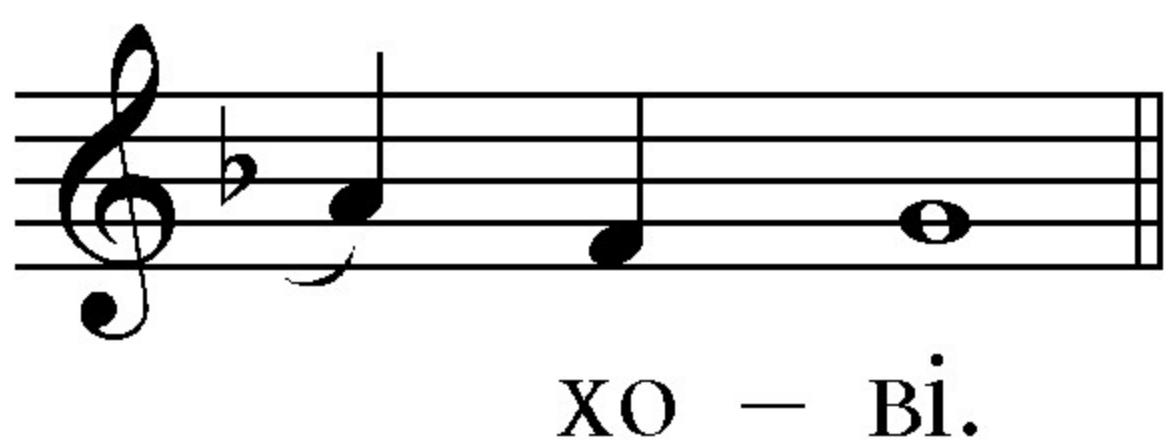
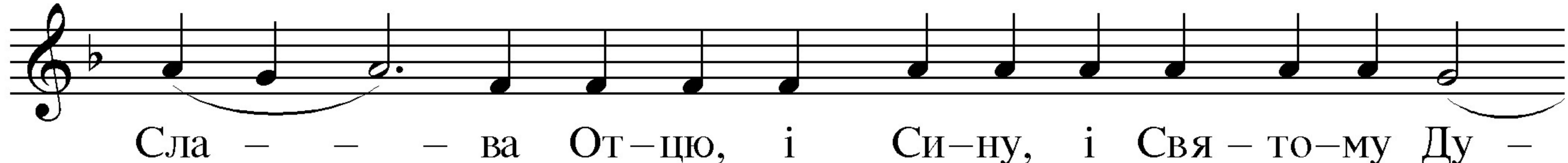
Ne-hai ve-se - лять-sя ne - бес-ni, ne-hai ra - du - ють-sя

zem - ля - ni, бо по - ка - зав вла - ду ру - ко - ю сво - е -

ю Гос - подь. Він смер - тю смерть по - до - лав, пер -

віст - ком з - по - між мерт - вих став, виз - во - лив нас із гли - бин

а - ду, i по - дав сві - то - ві ве - ли - ку ми - - - лість.

Кондак Неділі Розслабленого (голос 3)

Кондак Великодня (голос 8)

I ни–ні, і пов – сяк – час, і на ві – ки ві – ків. А – мінь.

Хоч і до гро – бу зій – шов Ти, Без – смерт – ний, то а – до – ву зруй –

ну – вав Ти си – лу, і вос – крес, як пе – ре – мо – жець, Хрис –

те Бо – же, жін – кам ми – ро – но – си – цям звіс – тив – ши: Ра – дуй –

те – ся! I мир да – ру – вав Ти сво – їм а – пос – то – лам, у – па –

лим же по – дав вос – кре – сін – ня.

Прокімен Воскресний (голос 1)

Ми-лість Тво-я, Гос-по-ди, хай бу-де нам на-

ми, бо ми на-ді-е-мось на Те-бе.

Алилуя (голос 5)

А-ли-лу-я, а-ли-лу-я, а - ли-лу - - - -

я, а-ли-лу - я, а - ли-лу - я.