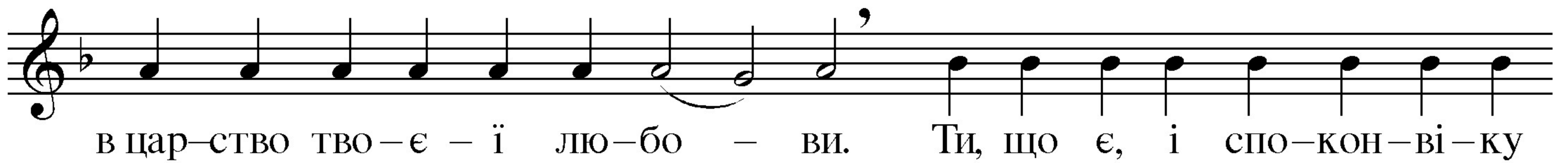
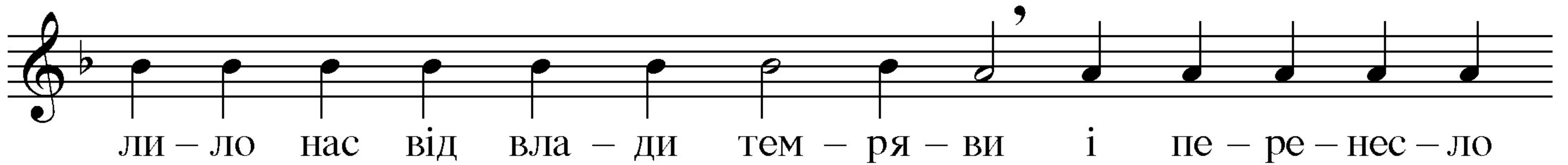
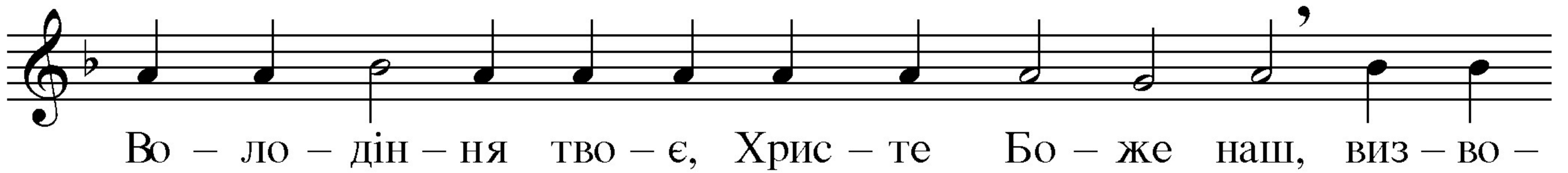


Неділя Христа Царя

Літургійні Наспів

Тропар (голос 4)



Кондак (голос 7)


Сла - ва От - цю, і Си - ну, і Свя - то - му Ду - хо -

ві, і ни - ні і по - всяк - час, і на ві - ки віч - ні. А - мінь.

Ца - рю ві - ків без - смерт - но - му, є - ди - но -

му пре - муд - ро - му Хрис - ту Бо - го - ві, по - кло - нім -

ся і, при - па - да - ю - чи, за - клич - мо: То - бі да - на

вла - да і честь і цар - - - - ство, і всі лю - ди то -

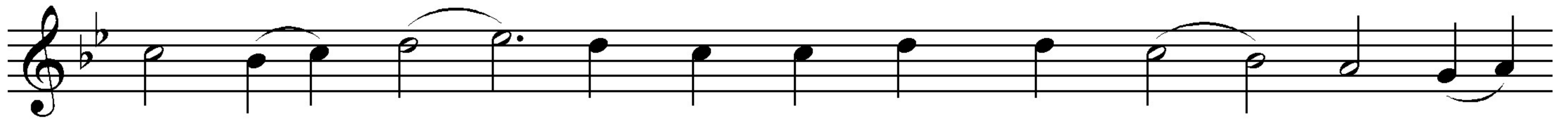
бі під - ко - рять - ся. Вла - да тво - я - вла - да віч - на, і цар -

ство тво - є не за - не - па - де: бо за - для нас став ца - рем

Музична нотація на одному нотному лінійному рівні. Ключок — сольмажор (одна бемоль). Темп і метр не вказані. Ритмічна структура складається з двох груп нот: перша група — чотири чотиритмічні нотні фігури (два чотиритмічні ритми), друга група — чотири чотиритмічні нотні фігури (два чотиритмічні ритми). Ноти пов'язані лініями (аркатурами) над ними. Під нотою вказано українськомовний текст: «пред — віч — — — ний Цар Хрис — тос.».

Прокімен (голос 3)

Спі-вай-те Бо-го-ві на-шо-му, спі-вай-те; спі-вай-



те Ца-ре-ві на-шо-му, спі-вай-те, Ца-



ре-ві на-шо-му, спі-вай-те.

Стих

Всі на-ро-ди, за-пле-щїть ру-ка-ми, клик-нїть до Бо-



га Го-ло-сом ра-дос-ти.

Алилуя (голос 4)

А-ли-лу-я, а-ли-лу-я, а-ли-лу-



я.