

Стрітення у Неділю

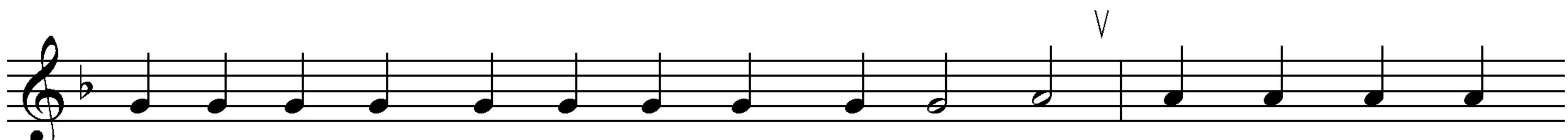
Літургійні Наспіви

Замість звичайного Вхідного

«Прийдіте поклонімся і припадім до Христа», рецитуємо:



Гос—подь я — вив сво—є спа — сі — ння, пе—ред о — чи — ма на —



ро—дів я — вив Він сво — ю спра — вед—ли—вість. Спа — си нас, Си —



ну Бо—жий, у свя—тих див — ний Ти, спі — ва — е — мо То—бі: А—ли—лу — я.

Приспіва як у Неділю - не рецитуємо, але відразу співаємо Тропар Воскресний

Тропар Воскресний (голос 4)

Світ – лу про вос–кре – сін–ня роз–по – відь від ан–ге –

,
ла по–чув – ши і від пра–дід – но–го за–су – ду звіль–нив –

,
шись, Гос–под – ні у–че–ни – щі, ра–ді–ю – чи, ка–за–ли а–пос – то –

,
lam: Здо–ла – на смерть, вос – крес Хрис–tos Бог, що да – е сві –

то – ві ве – ли – ку ми – лість.

Тропар Стрітення (голос 1)

Ра – дуй – ся, bla – го – дат – на Bo – го – ро – ди – це Di –



во, бо зте – бе за – ся – я – ло Сон – це прав – ди – Хрис – тос Бог – наш,



я – кий про – сві – чу – е тих, що в тем – ря – ві. Ве – се – ли – ся і ти, стар –



че пра – вед – ний, прий – няв – ши на сво – і ру – ки Spa – си –



те – ля душ на – ших, що да – ру – е нам вос – кре – ci – ння.

Кондак Воскресний (голос 4)

Сла - ва От-цю, і Си - ну, і Свя-то-му Ду - хо - ві.

Спас і мій виз-во-ли - тель, як Бог, із гро -

бу вос-кре-сив зем-лян від у - - зів і роз-бив бра -

ми а - до - ві та вос - крес на тре-тій день, як Вла - ди -

ка.

Кондак Стрітення (голос 1)

I ни - ні і пов - сяк - час, і на ві - ки ві - ків. А - мінь.

Ло - но Ді - ви ос - вя - тив Ти різ - двом сво - їм і ру -

ки Си - ме - о - но - ві по - бла - гос - ло - вив, згід - но з по - пе - ред -

нім об' - яв - ле - нням, а ни - ні спас Ти і нас, Хрис - те Бо -

же. Тож по - дай за - ми - ре - ння у бо - роть - бі йук - рі - пи

на - род, я - кий Ти по - лю - бив, є - ди - ний чо - ло - ві - ко - люб - че.

Прокімен Воскресний (голос 4)

Я – кі ве – лич – ні ді – ла тво – і, Гос – – – – по – ди! Все

пре – муд – ро со – тво – рив Ти.

Стих

Бла – гос – ло – ви, ду – ше мо – я, Гос – по – да! Гос – по – ди, Бо –

же мій, Ти вель – ми ве – ли – кий.

Алилуя

А – ли – лу – я, а – ли – лу – – – – я, а –

ли – лу – – – я.

Стихи для Алилуя можна виголошувати на ту саму мелодію що і Стиха для Прокімена

Причасні: недільний і Стрітення

Стрітення

Літургійні Наспіви

Заспів

Бого-ро-ди-це Ді - - во, у-по-ван-ня хрис-ти-ян!

По - крий, збе-ре - жи і спа-си тих, що на Те -

бе на - ді - - - ють - ся!

Ірмос (голос 3)

В за - кон - ній ті - ні і про-об - ра-зі ба - чи - мо,

вір - ні, об - - - - раз: кож - ний чо-ло-ві - чо - ї

ста-ті, що роз-кри-ва-є ло - но - свя-тий Бо-го - ві!

То - му й пер - во - род - - - не Сло - - - во, Си -

на От - ця віч - но - го, пер - во - род - - - - - но - го

A musical score for voice and piano. The vocal line is in soprano C-clef, common time, with a key signature of one flat. The lyrics are in Russian and English: "з не - по - роч - но - ю Ma - te - ri, ве - ли - ча - εМО.". The piano part is in treble clef, common time, with a key signature of one flat. The score includes a dynamic marking "V" above the vocal line.