

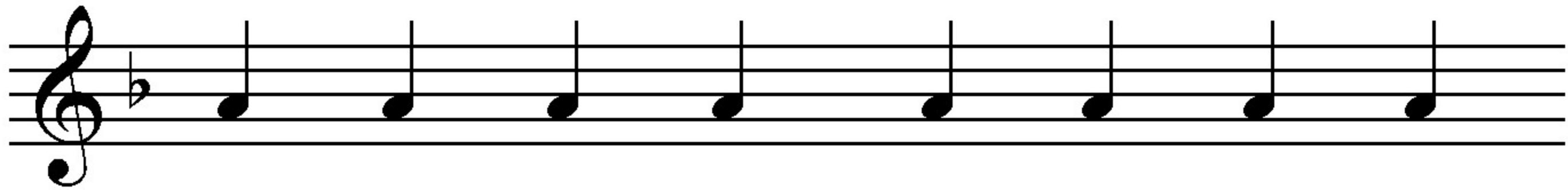
# Пояс Богородиці у Неділю

Літургійні Наспіви

## Тропар Воскресний (голос 3)



# Тропар Покладення Пояса (голос 8)



лю - дей пок - ро - ве! Ри - зу і по - яс тво -

го пре - чис - то - го ті - ла, як мо - гут - нє

за - бо - ро - ло, тво - е - му міс - то - ві да - ру -

ва - ла ти без - ci - ме - нним

на - ро - дже - нням тво - їм, зо - ста -

ю - чись не - тлі - нно - ю. У то - бі об - нов -

ля - єсть - ся при - ро - да і час. То - му

MO — LI — MO      te — бе:      Мир      по — дай

міс — то — ві      ТВО — е — му      і      ду — шам      на —

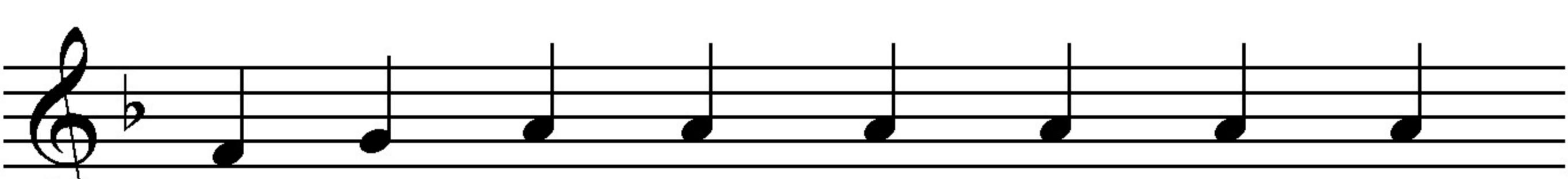
ШИМ      ве — ли — ку      ми — лість.

### Кондак Воскресний (голос 3)

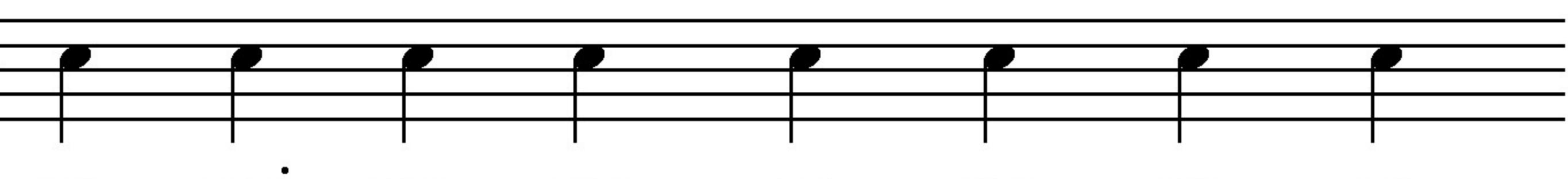
## Кондак Пояса Богородиці (голос 4)


 I ни – ні і по – всяк – час,


 і на ві – ки ві – ків. А – мінь.

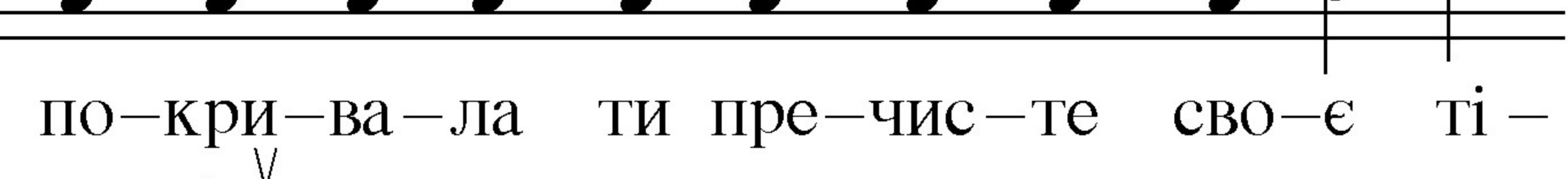

 Бо – го – bla – го – дат – на чис – та,

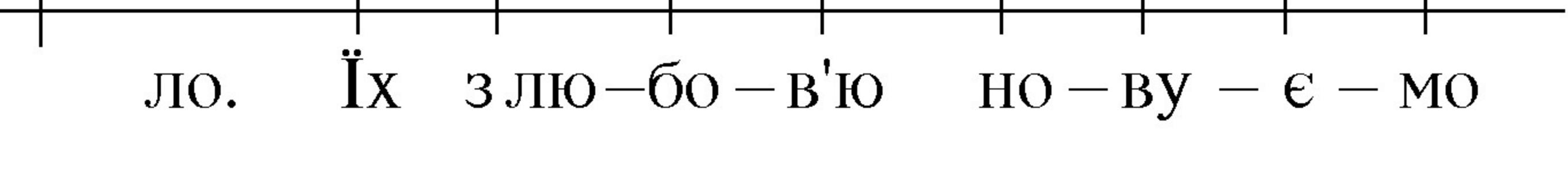

 по – кро – ве всіх лю – дей! Як о – де – жу


 не – тлі – ння ти да – ру – ва – ла


 всім вір – ним свя – ще – нну сво – ю


 ри – зу і по – яс, я – ки – ми


 по – кри – ва – ла ти пре – чис – те сво – е ті –


 ло. Їх злю – бо – в'ю но – ву – е – мо

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Tenor/Bass) in G clef, common time. The music consists of three staves of notes. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The lyrics are in Ukrainian, with some words in capital letters.

i кли-че-МО з ос-тра-ХОМ до те -  
бе: Pa - дуй-ся Di - - во,  
хрис-ТИ-ян по - хва-ЛО!

## Прокімен Воскресний (голос 3)

Спі-вай-те Бо - го - ві на - шо - му, спі - вай - те; спі - вай -  
 те Ца - ре - ві на - шо - му, спі - вай - те, Ца -  
 ре - ві на - шо - му, спі - вай - те.

## Стих

Всі на - ро - ди, за - пле - щіть ру - ка - ми, клик - ніть до -  
 га - го - ло - сом ра - дос - ти.

## Алилуя (голос 3)

А - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а -  
 ли - лу - я, а - - - ли - лу - я.

**Стихи для Алилуя можна виголошувати на ту саму мелодію що і Стиха для Прокімена**

**Причастні: недільний і Пояса Богородиці**